



# SOFIA DILINOS

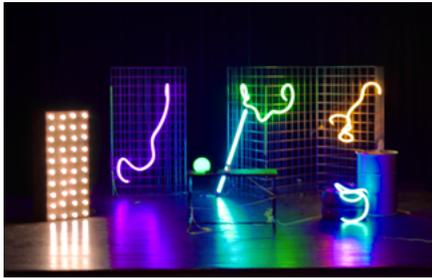
## SCENOGRAPHE / COSTUMIERE

### THEATRE

2023

#### **UN MERVEILLEUX FRACAS** **Scénographe costumière**

Mise en scène: Thibaut Nève |  
Centre Culturel de Soumagne



#### **VIOLENCE & SON** **Scénographe**

Mise en scène: Jean-Michel Van  
Den Eeyden | Théâtre de Poche



2022

#### **C'EST ARRIVE PRES DE CHEZ TOI!** **Costumière**

Mise en scène: Thibaut Nève |  
Sucrerie de Wavre



#### **QUADRILLE** **Costumière**

Mise en scène: Thibaut Nève | Co-  
costumières: Béatrice Guillaume,  
Anne Guilleray | Théâtre Royal des  
Galeries

#### **URGENCE** **Scénographe**

Mise en scène: Alexis Garcia | Co-  
scénographe: Stéphane Arcas |  
Cité Miroir (Liège)

2021

#### **TOUS LES PHOQUES SONT DES** **SIRENES**

##### **Scénographe**

Mise en scène: Damien de  
Dobbeleer | Co-scénographe:  
Stéphane Arcas | Centre Culturel  
de Vervier



#### **GRANADOS, L'ARTISTE RETROUVE** **Scénographe**

Mise en scène: Valeria Becera |  
Centre Culturel d'Uccle



#### **RESTE(S)** **Stagiaire scénographe**

Mise en scène: Noémie Carcaud |  
Scénographe: Marie Szernovicz |  
Théâtre de la Vie



#### **SILENT DISCO** **Stagiaire scénographe**

Mise en scène: Gurshad  
Shaheman | Scénographe: Marie  
Szernovicz | Théâtre les Tanneurs





# SOFIA DILINOS

## SCENOGRAPHE / COSTUMIERE

2019

### HAMLET

#### Stagiaire mise en scène

Mise en scène: Emmanuel de Koninck | Atelier Théâtre Jean-Vilar



### DANSE

2021

### SIMPLE

#### Stagiaire scénographe

Chorégraphe: Ayelin Parolin | Scénographe: Marie Szernovicz



### FILMS

2022

### ACIDE

#### Assistante ensemble

Réal: Juste Philippot | Chef déco: Gwendal Bescond | Umedia Production Services

### SERIES

2021-2022

### BRAQUEURS

#### Troisième assistante déco

Réal: Julien Leclercq | Chef déco: Tom Darmstaedter | Umedia Production Services



2020

### INTO THE NIGHT

#### Stagiaire déco

Réal: Inti Calfat & Dirk Verheye | Chef déco: Bart Van Loo | Entre Chien et Loup



### PUBS

2021

### TAPE A L'OEIL, IL ETAIT UNE FOIS LES FETES

#### Soutient déco

Chef déco: Eva Cassol | Orès

2021

### PIERRET, BIEN CHEZ SOI

#### Assistante déco

Réal: Cyprien Delire | Chef déco: Eva Cassol | Echo Echo

### CLIPS

2021

### COLINE BLF: IVRESSE

#### Assistante déco

Réal: Martin Pfister | Chef déco: Eva Cassol

### EVENEMENTIEL

2020

### LA NUIT DES LUM'ROTTES

#### Assistante scénographe

Scénographe: Soeurs Mirage | Quevaucamp

### EXPOSITIONS

2021

### PIERRE BISMUTH: RETROSPECTIVE

#### Assistante d'artiste

Centre Georges-Pompidou (Paris)

### AUTRES

2021

### FLORENCE CONRAETS CREATIONS

#### Stagiaire plumassaire

Plumasserie: création d'objets et de parures de plumes.

### NON-ARTISTIQUE

2016-2020

### CULLEN INTERNATIONAL

Juriste spécialisée en droit des nouvelles technologies (EN)

2014-2016

### INTERACTIVE ADVERTISING BUREAU EUROPE

Chargée d'affaires européennes (EN)



# SOFIA DILINOS

SCENOGRAPHE / COSTUMIERE

**2014**

**FREELANCE**

**Journaliste**

Pour l'Agence Europe, Vivio Magazine, ING Magazine.

**2013**

**EUROMONITOR INTERNATIONAL**

**Analyste**

(EN, Londres, Royaume-Uni)

**2012**

**ONALYTICA**

**Analyste**

(EN, Londres, Royaume-Uni)



# SOFIA DILINOS

## SCENOGRAPHE / COSTUMIERE

### EDUCATION

---

**2008 - 2021**

**BACHELIER EN SCENOGRAPHIE**

(grande distinction)  
Ateliers Saint-Luc

**2011 - 2012**

**LLM EN DROIT INTERNATIONAL**

**PUBLIC** (distinction)  
King's College London

**2009 - 2011**

**MASTER A FINALITE DROIT**

**EUROPEEN** (distinction)  
Université Catholique de  
Louvain

**2011**

**ERASMUS** (grande distinction)  
Universidad de Oviedo

**2006 - 2009**

**BACHELIER EN DROIT** (satisfaction)

Facultés Universitaires Saint-  
Louis

**1994 - 2006**

**BACCALAUREAT EUROPEEN**

Ecole européenne Bruxelles I

### LANGUES

---

Français

Anglais

Grec

Italien

Espagnol

Néerlandais

### INFORMATIQUE

---

Sketchup

Autocad

Photoshop, In Design, Illustrator

### AUTRE

---

Permis B

### EN BREF

---

Après avoir travaillé durant plusieurs années dans le domaine du droit, je me suis reconvertie à la scénographie en terminant un bachelier en cours du soir aux Ateliers Saint-Luc. J'ai notamment eu la chance de travailler avec les metteurs en scène Thibaut Nève et Jean-Michel Van den Eeyden, le metteur en scène et scénographe Stéphane Arcas et de suivre le travail des scénographes et costumiers Anne Guilleray et Marie Szernovicz. J'ai également travaillé avec les chefs décorateurs Gwendal Bescond, Tom Darmstaedter et Bart Van Loo.

### CONTACT

---

**Tel:** 0492/56 17 38

**e-mail:** sdilinos@gmail.com

**Adresse:**

135 rue Antoine Bréart  
1060 Bruxelles